

Bachata Remix

Choreographie: Marja Urgert & Marianne van der Toorn Vrijthoff

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Bachata (feat. Alibi)** von Lou Bega
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Samba across, cross-side-1/8 turn l, back-1/8 turn l-step, locking shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S2: Rock forward & 1/2 turn l, 1/2 turn l, coaster step & step-touch behind 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn
 &8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß 2x auftippen
 (Option: Bei '&8' 'Etwas in die Knie gehen'
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock side-1/8 turn l/heel & heel & heel & 1/8 turn r/chassé l, heel grind turning 1/4 r-side

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& 1/8 Drehung links herum, rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen (7:30)
 3& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 5&6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock across-side, rock across-1/4 turn r, step, pivot 1/2 r & stomp forward, hitch

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende